A4 Quotidiano
L'AQUILA-TERAMO-PESCARA-CHIETI

Anno II - Numero 671 redazione@a4quotidiano.it Edizione del 16/11/2026

L'INDAGINE DI ITALIAOGGI E ITA COMMUNICATIONS

# Qualità della vita 2026: Teramo penultima in Italia per sicurezza sociale

Pescara è la prima provincia in Abruzzo, in calo quelle di L'Aquila e Chieti

In Abruzzo è Pescara (in 58ª posizione) la provincia in cui si vive meglio, seguita a livello regionale da L'Aquila (61ª), Chieti (66ª) e Teramo (80ª). A dirlo sono i dati dell'indagine annuale sulla Qualità della vita 2026, realizzata da ItaliaOggi e Ita Communications, in collaborazione con l'Università La Sapienza di Roma. L'analisi delinea per l'Abruzzo un quadro complessivamente eterogeneo. Tra i punti di forza emergono il sistema salute dell'Aquila, l'ambiente e il turismo di Pescara e la sicurezza di Chieti. Le principali criticità riguardano invece reddito e ricchezza, affari e lavoro e, soprattutto, la sicurezza sociale a Teramo. Nel complesso, il territorio mostra una sostanziale tenuta, ma persistono fragilità economiche e sociali che...

**Martina Colabianchi** segue a pagina 2

## Sisma: l'Abruzzo protagonista della mostra "Cratere 2016 | 2026" a Roma

**Martina Colabianchi**

L'Abruzzo è tra i protagonisti della mostra "Cratere 2016 | 2026 - Storie di comunità e ricostruzioni", presentata martedì scorso al Museo Nazionale Romano – Terme di Diocleziano, dove sarà aperta al pubblico fino al 31 gennaio 2027. Cuore dell'esposizione sono le macerie dell'Aquila trasformate in arte, le antiche testimonianze della devozione popolare e le tradizioni di Campotosto, custodite e tramandate nonostante le ferite del terremoto. La mostra è promossa dal Ministero della Cultura e dalla Struttura del Commissario Straordinario Sisma 2016, nell'ambito del Piano Olivetti per la Cultura, su progetto del Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale (DiVa) e dell'Istituto centrale per la valorizzazione economica e la promozione del patrimonio culturale (IC-VEPP). L'esposizione ripercorre dieci anni di ricostruzione e tutela del patrimonio dell'Appennino centrale. L'ingresso sarà gratuito per tutti i residenti e per coloro che sono nati in una delle quattro regioni del cratere sismico: Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria. «A dieci anni da quella notte, il nostro primo pensiero va alle vittime e alle loro famiglie, alle quali rinnoviamo la nostra vicinanza. La mostra che inauguriamo oggi ci invita a riflettere sui risultati raggiunti e sulle prospettive che intendiamo offrire alle popolazioni dell'Appennino centrale. Recuperare un bene culturale significa intervenire sulla sua consistenza materiale e, allo stesso tempo, riconsegnare ai cittadini un riferimento della propria storia. Le immagini e le testimonianze ci rammentano la determinazione di quanti hanno scelto di non abbandonare le proprie radici e la generosità dei volontari che accorsero in aiuto delle popolazioni colpite. Il nostro impegno è restituire a questi territori le condizioni per crescere, accogliere nuove generazioni e vedere germogliare nuove possibilità», dichiara il Ministro della Cultura, Alessandro Giuli. «Il progetto promosso insieme al Ministero della Cultura per i territori del cratere rappresenta un tassello importante di un percorso che la Struttura Commissariale porta avanti ogni giorno insieme alle comunità colpite dal sisma. I dati del Rapporto Ricostruzione 2026 ci dicono che la ricostruzione privata, nell'intero cratere, sta avanzando concretamente, con quasi 15.000 cantieri già...

segue a pagina 18

## Campionato Serie D: L'Aquila torna a vincere. Basta Sparacello per piegare l'Angelana




I rossoblù restano in scia al Teramo capolista (Angelo Liberatore a pag. 25)

## Teramo-Mare, il Comune di Roseto verso il ricorso: «No all'attuale tracciato»

Prosegue con determinazione la battaglia del Comune di Roseto degli Abruzzi e della cittadinanza riguardo al tracciato del quarto lotto della Teramo-Mare. Nella Sala Giunta del Municipio, si è tenuto un vertice a seguito dell'emanazione del Decreto di Compatibilità Ambientale relativo al progetto per la realizzazione dell'opera viaria. All'incontro hanno partecipato, tra gli altri, il sindaco Mario Nugnes, l'assessore alla Rigenerazione Urbana Gianni Mazzocchetti, il consigliere regionale Enio Pavone, il consigliere comunale Dario Chiarobelli e la consigliera comunale di minoranza Rosaria Ciancaione, i componenti della Commissione speciale del Consiglio Comunale, il segretario generale Tiziana Piccioni, il dirigente del Settore I – Governo del Territorio Domenico Fineo, l'Avvocatura Civica, unitamente ai rappresentanti del Consiglio di Quartiere Cologna Spiaggia - Piane Tordino e del Comitato "Terra Lieta". La conclusione di questa fase di valutazione ambientale rappresenta sì un passo in avanti verso l'approvazione del progetto...

**Serena Suriani** segue a pagina 10

AFFARI PUBBLICI

## Tribunali minori, Cisl: «Basta con le proroghe, servono decisioni definitive»

**Virginia Chiavaroli**

Il futuro del Tribunale di Vasto e degli altri tribunali minori abruzzesi torna al centro del dibattito. La Cisl, insieme alla Cisl FP, ha partecipato il 12 novembre all'incontro pubblico organizzato presso il Comune di Vasto nell'ambito dell'iniziativa «Per un'Italia bella e giusta», portando all'attenzione delle istituzioni le criticità che da anni interessano gli uffici giudiziari del territorio. La posizione del sindacato è netta: dopo quattordici anni di proroghe è arrivato il momento di superare l'incertezza e assumere decisioni definitive. Una questione che non riguarda soltanto l'organizzazione della giustizia, ma anche la qualità dei servizi offerti ai cittadini, la tenuta dei territori e le condizioni professionali di chi lavora quotidianamente negli uffici giudiziari. «Il Tribunale non è soltanto un ufficio giudiziario», sottolinea la Cisl. È un presidio fondamentale di legalità e giustizia di prossimità, al servizio di cittadini, imprese e professionisti, che le comunità locali non possono permettersi di perdere. La problematica coinvolge...

segue a pagina 4

PERSONE

## All'Aquila il "popolo delle carriole" torna davanti all'opera di Ai Weiwei all'Emiciclo

**Vanni Biordi**

Torna al centro del dibattito cittadino il simbolo che, nel 2010, segnò una delle stagioni più intense della partecipazione civica aquilana dopo il terremoto. Nella Villa Comunale, davanti all'Emiciclo, si è tenuta l'iniziativa pubblica "Dietro la carriola c'è un popolo", una giornata dedicata ad arte, memoria e partecipazione, ospitata di fronte alla scultura realizzata dall'artista e attivista cinese Ai Weiwei. Nel 2010 una semplice carriola divenne molto più di uno strumento di lavoro. Fu il mezzo con cui centinaia di cittadini rimossero simbolicamente le macerie del centro storico, rivendicando il diritto di tornare a vivere la propria città e di decidere sul suo futuro. Da quel gesto nacque il movimento del...

segue a pagina 17